

## **Ganta 2018 beca y residencia de Arte Sonoro**

Abierta la convocatoria de residencia para la realización de obras sonoras electrónicas para altavoces Ganta 2018

### **Residencia**

La casa de la Música. Perpignan: 27/04 / 2018-11 / 04/2018  
NauCòclea. Camallera: 09/04/2018 - 04/22/2018

### **Presentaciones públicas / Presentations publicas**

05/11/2018 - 18:00. Labo Flashback. La Casa de la Música. Perpignan  
05/12/2018. 19:00. NauCòclea. Camallera  
18/11/2018. Festival Zeppelin. Orquesta del Caos. CCCB. Barcelona

Ganta es el nombre de la cigüeña en el Empordà y el Rosellón; un pájaro migrador que tiene la libertad de desplazarse a través de las fronteras construidas por los humanos. El Laboratorio Sonoro Transfronterizo Ganta propone un intercambio entre los artistas de ambos lados de la frontera, con el fin de contribuir en su cooperación y su trabajo común en la investigación y la creación en el dominio del arte sonoro contemporáneo. La Asociación Flashback de Perpiñán Cataluña Norte, la Asociación Orquesta del Caos y el Centro de Creación Contemporánea Nau Còclea de Camallera, convocan a los artistas sonoros y compositores electroacústicos que deseen hacer una residencia creativa en la Nau Còclea o en la Casa Musical de Perpiñán.

### **Condiciones de la convocatoria**

1. Encargo de una composición sonora / musical electroacústica para altavoces

Este encargo es una convocatoria abierta a todos los músicos y artistas residentes en Cataluña Norte (Departamento de los Pirineos Orientales, Francia) o en Cataluña sur (Comunidad Autónoma de Cataluña, España). Los artistas o compositores elegidos por el Jurado realizarán o bien una obra en soporte fijo para un máximo de ocho pistas o bien una obra que resulte de la ejecución de un proceso computacional en un ordenador. Las obras serán concebidas para ser escuchadas como resultado de su proyección en un conjunto de altavoces sin la participación de instrumentistas.

2. Residencia

Un artista o compositor de Cataluña Sur será elegido por el Jurado a fin de desarrollar su trabajo en residencia del 27 de Abril al 11 de Mayo con el Ensemble Flashback el Labo Flashback de la Casa Musical de Perpignan.

Ensemble Flashback

se proporcionará alojamiento durante el tiempo de residencia.

El Labo Flashback, un espacio de 250 metros cuadrados, pone a disposición de los residentes:

Un sistema octofónico de altavoces

Una interfaz de audio RME de la mesa de mezclas RME 800

Un artista de Cataluña Norte será elegido por el Jurado a fin de desarrollar su trabajo en residencia entre el 9 y el 22 de abril de 2018 con la Nau Còclea y la Orquesta del Caos en el Centro de Creación Nau Còclea de Camallera.

La residencia del Centro de Creación Contemporánea Nau Còclea es una casa pequeña en plena naturaleza a 1 km del pueblo de Camallera, en la comarca del Alt Empordà. Es una casa apta para cuatro personas. Los artistas están invitados a venir en familia si lo desean. Los detalles de las posibilidades de la residencia pueden ser consultados en

## NauCôlea

La Orquesta del Caos instalará en la NauCôlea un sistema octofónico integrado por:

Hardware8 Altavoces Alesis

1 Ordenador iMac 2 Ghz Core Duo1 Interfaz FOCUSRITE Saffire

10/10 2 Micrófonos de condensador Rode NT-5

2 Micrófonos Sure SM-58

SoftwareMacOs 10.6.8

Reaper 5.7 Max 7.x.x

### 3. Honorarios

Los honorarios por cada encargo de obra electroacústica serán de 1000 €.

### 4. Retorno social

Los residentes se comprometen a hacer como retorno público de sus trabajos realizados un concierto el día 11 de Mayo a las 18.00 en el Labo Flashback y a participar en el concierto Ganta de Nau Côlea al día siguiente, el día 12 de Mayo.

Los trabajos serán también oídos en concierto en octubre de 2018 como parte de la programación del Festival Zeppelin que la Orquesta del Caos organiza el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona.

Los residentes se comprometen a hacer las menciones a todos los soportes de comunicación en referencia a la obra realizada llevarán su residencia:

Encargo del Ensemble Flashback en el marco del proyecto transfronterizo Ganta (por la obra realizada en el Labo Flashback)

Encargo de la Orquesta del Caos y NauCôlea en el marco del proyecto transfronterizo Ganta (por la obra realizada en NauCôlea)

Los residentes se comprometen a dar dos talleres de creación sonora de dos horas. Uno para todos los públicos y otro dirigido a público más especializado.

### 5. Documentación

Cada artista o compositor que se quiera presentar presentará a Nau Côlea (info@naucoclea.com) o en Ensemble Flashback (ensembleflashback@gmail.com) antes del 15 de Marzo la siguiente documentación:

5.1 Un curriculum vitae

5.2 Un proyecto de la obra a realizar

5.3 Una fotografía

La participación en el concurso implica la aceptación de las bases